Master Negative Storage Number

OCI00072.13

Le petit sorcier

A Paris

[18--?]

Reel: 72 Title: 13

BIBLIOGRAPHIC RECORD TARGET
PRESERVATION OFFICE
CLEVELAND PUBLIC LIBRARY

RLG GREAT COLLECTIONS
MICROFILMING PROJECT, PHASE IV
JOHN G. WHITE CHAPBOOK COLLECTION

Master Negative Storage Number: OCl00072.13

Control Number: AAT-3771
OCLC Number : 06978224
Call Number : W 381.54R Eg98 no. 2
Title : Le petit sorcier, ou, Le véritable livre pour apprendre soi-même à tirer les cartes sans s'y tromper : suivi de plusieurs secrets importans pour connaître la personne que l'on épousera.
Imprint : A Paris : Chez Mme. Dubois, libraire, [18--?]
Format : 24 p. ; 14 cm.
Note : Cover title.
Subject : Fortune-telling.
Subject : Chapbooks, French.

MICROFILMED BY
PRESERVATION RESOURCES (BETHLEHEM, PA)
On behalf of the
Preservation Office, Cleveland Public Library
Cleveland, Ohio, USA
Film Size: 35mm microfilm
Image Placement: IIB
Reduction Ratio: 8:1
Date filming began: 12|16|94
Camera Operator: OS

LE PETIT

SORCIER,

OU LE

VÉRITABLE LIVRE

POUR APPRENDRE SOI-MÊME

A TIRER LES CARTES

SANS S'Y TROMPER.

Suivi de plusieurs Secrets importans pour connaître la personne que l'on épousera.

A PARIS,

Chez Madame Dubois, Libraire, rue du Marché-Palu, prés le Petit pont de l'Hôtel-Dieu.

LE PETIT SORCIER,

OU LE

VÉRITABLE LIVRE

POUR APPRENDRE SOI-MÊME

A TIRER LES CARTES

SANS S'Y TROMPER.

Manière de tirer les Cartes.

Vous prenez un jeu de trente-deux cartes, qui eſt le jeu de piquet ordinaire, vous les battez bien, vous les faites couper trois fois à la perſonne ou à vous-même, dont en voilà l'exemple :

C'eſt-à-dire, que ſi vous les tirez, ſoit pour un mariage, il faut avoir ſoin de retenir deux cartes, le monſieur & la demoiſelle ; ſavoir : bruns ou blonds. Les cœurs & les carreaux, c'eſt blond & blonde, les trefles & piques pour les bruns & brunes. Si c'eſt un garçon, il lui faut la tierce au roi de trefle, ſi c'eſt

une brune, il lui faut la tierce au roi de trefle avec l'as de pique ayant la queue en l'air. Si c'eſt un blond ou une blonde, il lui faut la même répétition en cœur ou en carreau. Si c'eſt à la campagne, il faut qu'il ſoit en carreau. Si c'eſt un mariage veuf, il faut qu'il ſe trouve la tierce au roi de pique avec l'as de cœur.

Si c'eſt pour un héritage, il faut qu'il y ait du bien à revenir, il faut les quatre petits trefles avec l'as; & l'as de pique la queue en bas annonce mort & profit.

Si c'eſt pour un procès, il faut le roi de pique. S'il ſe trouve la quinte-majeure en pique, c'eſt perte. Pour la réuſſite du procès, il faut les quatre dix ou bien carte blanche.

Si c'eſt pour un vol, ſavoir ſi le voleur ſera découvert, il faut les quatre valets, il faut le huit de pique, qui eſt priſon & le roi de pique; & s'il s'y trouve l'as de pique, ils ſeront en danger de la mort, & s'il s'y trouve le roi de trefle & la dame de cœur, ils réſulteront avec l'as de trefle; & s'il s'y trouve en plus forte partie des carreaux, c'eſt qu'ils ne ſeront pas arrêtés pour ce ſujet.

Si c'eſt pour quelqu'un qui ſoit en priſon, ſavoir s'il en ſortira oui ou non, il faut la dame de cœur, le valet de trefle, le neuf de trefle & les quatre as qui lui forment ſa

délivrance ; & au contraire, s'il n'eſt pas pour ſortir, qu'il y ait le roi de pique, le valet de carreau, le neuf de pique, le neuf de carreau & le huit de pique, il n'en ſortira qu'avec grande peine.

Si c'eſt pour des voyageurs, ſoit ſur mer, ou ſur terre, ſavoir s'ils ſe portent bien ou ſi vous en aurez des nouvelles, il vous faut l'as de carreau, l'as de cœur, le dix de cœur, le ſept de carreau, c'eſt nouvelle aſſurée ; & s'ils ſont malades, il faut que le dix de pique ſe trouve devant la perſonne pour qui vous les faites ; & s'ils réuſſiſſent dans leurs entreprises, il ſe trouvera le neuf de cœur, l'as & le dix de trefle ; & ſi les perſonnes ſont mortes, il ſe trouvera l'as de pique devant la perſonne, la pointe en bas ; & s'ils ſont prêts à revenir, il faut que le huit de carreau ſe trouve devant la perſonne.

Explication de ce que ſignifient les trente-deux cartes de huit en huit.

Les huit carreaux.

L'as de carreau ſignifie lettre & nouvelles ſous peu. Le roi de carreau ſignifie amitié & mariage s'il eſt ſuivi de la dame ; mais s'il eſt renverſé, c'eſt qu'il y aura beaucoup de

difficultés. La dame de carreau représente une femme blonde de campagne qui s'entretient de vous, grande médisante & de mauvaise langue, qui dit des caquets envers la personne pour qui on les tire; si elle est renversée, c'est que la personne cherche à vous faire du tort. Le valet de carreau signifie un militaire, un facteur ou un postillon qui vous apportera des nouvelles; s'il est renversé, c'est que la nouvelle ne sera pas favorable pour la personne pour qui on les fait. Le dix de carreau signifie grande joie, changemement de lieu & de campagne. Le neuf de carreau est un petit retard pour la personne pour qui on les fait, mais ne dérange rien à ce que l'on desire savoir. Le huit de carreau signifie un jeune homme de commerce qui fait les démarches pour la personne pour qui on les fait. Le sept de carreau est bonnes nouvelles, sur-tout quand il se trouve avec l'as de carreau; le neuf de trefle, c'est grande réussite dans vos entreprises, & si vous avez mis à la loterie, vous êtes presque sûr d'y gagner.

Les huit cœurs.

L'as de cœur signifie joie, contentement; & s'il est avec plusieurs figures, il représente festin, boire bouteille ou en compagnie de table, le roi de cœur est un homme comp-

table & qui eſt porté à vous obliger, mais s'il eſt renverſé, c'eſt le contraire. La dame de cœur repréſente une femme honnête qui a le cœur ſur la main, incapable de dire aucune fauſſeté & de laquelle on aura quelques ſervices; ſi elle eſt renverſée, c'eſt empêchement de mariage, ſelon la perſonne pour qui on les tire. Le valet de cœur repréſente un militaire qui ſous peu doit paraître, ſelon pourquoi on les tire; ou bien il repréſente un jeune homme qui eſt porté à vous rendre de grands ſervices, & duquel on doit s'attendre être lié, ſoit du côté droit, ſoit du côté gauche. Le dix de cœur ſignifie ſurpriſe, une perſonne qui prendra les intérêts de la perſonne pour qui on les tire. Le neuf de cœur ſignifie la concorde & le contentement pour les perſonnes pour qui on les fait. Le huit de cœur ſignifie pour la perſonne pour qui on les fait, ſi elle eſt mariée, que ſes enfans ſe porteront au bien & qu'ils ſeront incapables de faire aucune baſſeſſe; & ſi la perſonne n'eſt pas mariée, ſes affaires lui réuſſiront. Le ſept de cœur, ſi c'eſt une fille pour qui on les tire, c'eſt que lorſqu'elle ſera mariée, elle n'aura que des filles; ſi c'eſt un garçon, c'eſt qu'il épouſera une fille de bonne famille & de bonne conduite.

Les huit piques.

L'as de pique, s'il eſt ſuivi du dix & du neuf annonce mort, que l'on apprendra ſous peu, grande triſteſſe, trahiſon pour ceux qui nous environnent, & même vol. Le Roi de pique repréſente un homme de robe avec lequel on aura affaire, ſi c'eſt un homme pour qui on les fait; il ſignifie auſſi un commiſſaire avec lequel on aura quelques diſgraces; s'il ſe trouve renverſé, c'eſt que la perſonne ayant un procès ne le gagnera pas, ou qu'elle aura un grand dérangement dans ſes affaires. La dame de pique ſignifie une femme qui eſt chagrine, embarraſſée dans ſes affaires, une femme veuve; ſi elle eſt renverſée, c'eſt qu'elle veut ſe remarier à l'inſçu de ſes parens ou de ſes enfans. Le valet de pique, ſi c'eſt un jeune homme pour qui on les fait, c'eſt qu'il aura de grandes diſgraces, & que l'on cherche à l'arrêter. Je laiſſe le reſte à la penſée de la perſonne qui les fait. S'il eſt renverſé, c'eſt qu'il y a de grandes affaires contre lui; ſi c'eſt pour une fille pour qui on les fait, c'eſt qu'elle eſt trahie par celui qui la fréquente. Le dix de pique, s'il eſt ſuivi de l'as & du Roi, c'eſt priſon pour un homme; ſi c'eſt une fille ou une femme pour qui on les fait, c'eſt maladie. Le

neuf de pique eſt retard & manque pour quelques affaires que ce ſoit ; s'il eſt ſuivi du neuf de carreau & de l'as de trefle, que l'on doive recevoir de l'argent, on eſt aſſuré d'être remis à un autre jour. Le huit de pique eſt une perſonne qui vous apprendra de mauvaiſes nouvelles ; s'il eſt ſuivi du ſept de carreau & qu'il ſoit à côté d'une figure, ſoit mâle ou femelle, c'eſt pleurs, diſcorde pour la perſonne pour qui on les fait, qu'elle ſera diſgraciée de ſa place ou de ſon emploi. Le ſept de pique ſignifie querelles, tourment pour la perſonne à côté où il ſe trouve, à moins qu'il ne ſe trouve à côté de quelques cœurs, pour lors il annonce ſûreté, indépendance & délivrance de quelques peines.

Les huit treſles.

L'as de trefle, ſuivi de l'as de carreau & du ſept de trefle, ſignifie gain, profit, grande réuſſite dans ſes affaires pour quelle perſonne que ce ſoit ; s'il eſt dû de l'argent à la perſonne pour qui on les fait, elle eſt aſſurée d'en recevoir ſous peu, & annonce aux négocians qui ont du bien ſur des vaiſſeaux, que leur bien eſt aſſuré & que leur commerce proſpérera. Le Roi de trefle ſignifie & repréſente une perſonne juſte, équitable, qui eſt portée pour vos intérêts, & de laquelle on aura

de grands ſervices, ſoit pour obtenir une place ou un emploi ; s'il eſt renverſé, c'eſt qu'au lieu d'avoir la réuſſite promptement, cela ira encore quelque tems, ou en danger que les perſonnes ne pourront point y réuſſir. La dame de trefle ſignifie & repréſente une femme brune, rivalité, concurrence ; ſi elle eſt à côté d'un homme, cela ſignifie préférence, fidélité pour celui auprès duquel elle eſt; ſi elle eſt à côté d'une dame, c'eſt qu'elle s'intéreſſe pour la perſonne pour qui on les fait, mais ſi elle eſt renverſée, elle marque qu'elle eſt déſirée, jalouſe & infidele. Le valet de trefle ſignifie & repréſente un amoureux, un jeune homme de famille qui fréquente une demoiſelle ; s'il eſt à côté d'une dame, c'eſt que la choſe réuſſira ; ou s'il eſt à côté d'un homme, c'eſt une perſonne qui fera toutes les démarches pour lui, & qui s'intéreſſe à ſon bien ; s'il eſt ſuivi du valet de cœur, c'eſt ſigne qu'il aura du deſſous par un rival ; mais s'il eſt renverſé, c'eſt que les Parens de ſon côté s'oppoſeront à ſon mariage. Le dix de trefle ſignifie gain, proſpérité, réuſſite pour quelque choſe que ce ſoit ; mais s'il eſt ſuivi du neuf de carreau ; c'eſt retard pour de l'argent ; s'il eſt ſuivi du neuf de pique, c'eſt manque, ſi on a un procès, c'eſt perte aſſurée. Le neuf de trefle annonce

une grande réuſſite pour les amours, ſur-tout ſi c'eſt pour une fille ou un garçon qu'on les faſſe; ſi c'eſt pour une femme veuve, c'eſt qu'elle ſe remariera. Le huit de treffle ſignifie des démarches pour de l'argent ou pour des affaires, grande eſpérance pour les perſonnes. Le ſept de trefle annonce un faibleſſe d'amourette, ſelon pour qui on les fait; mais s'il eſt ſuivi du ſept de carreau, & du neuf de trefle, c'eſt abondance & héritage de parens.

MANIERE DE TIRER LES CARTES.

Vous prenez un jeu compoſé de trente-deux cartes, vous les battez, & après vous faites couper les cartes à la perſonne pour qui vous les faites; après les avoir battues & coupées, vous remettez vos cartes & vous en faites deux tas à peu près égaux: vous demandez à la perſonne quel tas elle juge à propos de prendre pour elle: pour lors vous ôtez la premiere que vous mettez de côté, qui eſt la carte de réſerve, alors vous retournez le reſte du paquet que la perſonne a choiſi ſur

la table, & vous en faites l'explication selon leur rencontre :

Exemple.

Supposons qu'en tirant les cartes, après les avoir battues & coupées, & que dans le tas que la personne a choisi, il s'y trouve quinze cartes, l'as de cœur, le neuf de trefle, le Roi de cœur, le dix de carreau, le neuf de cœur, le huit de cœur, l'as de carreau, le sept de trefle, le sept de carreau, le sept de cœur & le huit de trefle étant la carte de réserve.

Voilà la solution des quinze cartes, l'as de cœur étant suivi du neuf de trefle, du Roi de cœur, du dix de carreau, du neuf de cœur, du huit de cœur & de l'as de carreau ; ces sept premieres cartes signifient grand profit & grande réussite dans ses affaires. Valet de carreau, dame de pique, as de trefle, neuf de carreau, sept de trefle, sept de carreau, sept de cœur, & la carte de surprise étant le huit de trefle, les huit cartes étant suivies des sept autres annoncent surprise d'un militaire, campagne & grand bénéfice, soit pour telle personne que ce soit. Voilà donc la premiere solution de vos quinze cartes, pour lors vous reprenez vos quinze cartes, que vous rebattez ; vous en faites trois tas, & vous mettez toujours une carte à part, après

avoir fait couper les cartes par la perſonne : cela ſe fait per trois fois ; vous obſerverez que pour la carte de réſerve, l'on prend ou la première ou la dernière. Vous demanderez à la perſonne quel tas elle prend pour elle : dans le tas s'y trouvant le neuf de carreau, le dix de carreau, le Roi de cœur, le ſept de trefle & l'as de carreau, c'eſt un homme qui ſe propoſe d'aller en campagne pour la perſonne pour qui on les fait & qui lui fera part d'une bonne nouvelle. Le ſecond tas étant pour la maiſon, s'y trouvant le ſept de carreau, le neuf de trefle, l'as de cœur, l'as de treffle & le valet de carreau renverſé, ſignifie homme de bien qui s'intéreſſe pour la perſonne & grande réuſſite pour ce que la perſonne ſe promet. Le tas pour ce que l'on n'attend pas, ſe trouvant le ſept de cœur, le huit de trefle, le neuf de cœur devant la dame de pique, c'eſt grand héritage à la perſonne pour qui on les fait, la carte de ſurpriſe étant le huit de cœur, c'eſt grande eſpérance.

Seconde explication des trois tas. La perſonne dans le tas qu'elle a choiſi pour elle ſe trouvant le roi de cœur, le ſept de carreau, le neuf de treffle & le valet de carreau, ſignifie un grand héritage. Dans le ſecond tas étant le ſept de treffle, l'as de cœur, la dame de pique, le huit de treffle & le huit de cœur, ſignifie

grand gain, soit de la lotterie ou autre. Le tas pour ce que l'on n'attend pas, étant le neuf, le le dix & l'as de carreau, le sept & le neuf de cœur signifie une lettre retenue pour la personne, mais une lettre avantageuse qu'elle recevra au bout de huit jours ; la carte à part étant l'as de trefle est un présent pour la personne, soit en argent ou autrement.

Troisième explication des trois tas. Le tas choisi par la personne se trouvant le huit de trefle, le sept de carreau, l'as de cœur, le dix carreau, le sept de trefle, signifie gain & proposition de campagne ; le tas pour la maison se trouvant le valet & l'as de carreau, le sept & le huit de cœur, cela signifie un militaire qui apporte une nouvelle de profit pour la personne. Le tas pour ce que l'on n'attend pas étant le neuf de cœur, le neuf de carreau, le Roi de cœur renversé, l'as de trefle & la dame de pique, signifie une femme qui est chagrine, un homme qui part en campagne, & qui a fait une grande perte, la carte de surprise étant le neuf de trefle, est de l'argent pour la personne, mais inattendu. Voilà un exemple pour les tirer par quinze, avec la solution.

Manière de les tirer par ving-une, & l'explication des vingt-une cartes; la solution de ce qu'elles signifient en premier, & la solution de ce que les trois tas signifient en première, seconde & troisième parties.

Mais pour les tirer de ce genre, il faut toujours battre les cartes, faites couper la personne; lorsque la personne a coupé, vous remêlez vos cartes, vous en retirez onze & vous rebattez les vingt-une, vous faites recouper la personne, lorsquelle a recoupé, vous mettez une carte à part qui est la carte de surprise; les autres cartes se trouvant la dame de trefle, le huit & la dame de carreau, le huit de pique, le huit de trefle, le dix de pique, le valet de trefle, le dix de carreau, le Roi de treffle, le valet & le sept de cœur, le valet de pique, le neuf de carreau, la dame & le huit de cœur, le Roi & le sept de carreau, le neuf & l'as de pique: ces vingt cartes signifient grand mariage, l'empriſonnement d'un jeune homme à l'égard d'une blonde, perte pour un homme de campagne; la carte de surprise se trouvant l'as de carreau, c'est surprise d'une lettre pour la personne. Voilà la première solution des vingt-une cartes.

Vous reprenez vos cartes, vous les rebattez

par trois fois, en faisant trois tas, ainsi que dans le précédent exemple; dans le tas que la personne a choisi pour elle se trouvant le dix de pique, le sept de treffle, l'as de carreau, le huit de cœur, le valet & le huit de pique, cela signifie un homme qui tombera malade & perte d'argent, le tas pour la maison étant le Roi de treffle, l'as de pique, le sept de carreau, le valet de treffle, la dame de cœur, la dame de carreau & l'as de cœur, c'est un homme qui propose le mariage à une demoiselle : mais il y a une jalousie, qui est un rival. Le tas pour ce qu'on n'attend pas étant le dix de carreau, le neuf de pique, la dame de treffle, le roi & le neuf de carreau, le sept & le valet de cœur, c'est séparation d'amitié : la carte de surprise étant le huit de cœur, c'est campagne.

Seconde solution. Des trois tas ayant rebattu les cartes, le tas choisi étant le huit de treffle, l'as de pique, le valet & la dame de cœur ainsi que le neuf de carreau, cela signifie qu'il se fera un mariage, mais il y aura un empêchement par un jeune homme; le tas pour la maison se trouvant le neuf de pique, le sept de cœur, le Roi de treffle, le dix & le Roi de carreau, signifie grande dispute à l'égard d'une femme blonde, & qu'elle aura

beaucoup de chagrin ; le tas pour ce que l'on n'attend pas, ſe trouvant l'as de carreau, le ſept de carreau, le huit de pique, le huit de cœur & l'as de cœur, le huit de carreau & la dame de treffle ſignifie changement de maiſon pour la perſonne & grande réuſſite ; la dame de carreau étant la carte de ſurpriſe, c'eſt une femme de laquelle il faut ſe méfier, & qui vous trahit.

Explication de la troiſième ſolution des trois tas. Se trouvant dans le tas que la perſonne a choiſi, le valet de pique, le huit de cœur, l'as le dix & le neuf de carreau, & l'as de pique, cela ſignifie grand profit, ſuivi d'une lettre de campagne ; le tas pour la maiſon ſe trouvant la dame de carreau, le huit & le neuf de pique, le Roi de carreau, le dix de pique, la dame & le ſept de cœur ſignifie jalouſie de femme de la part d'un homme, & une femme en ſera bien malade ; le tas pour ce que l'on n'attend pas, étant le huit de carreau, valet de cœur, ſept de carreau, valet de treffle, as de cœur & huit de treffle, ſignifie bataille d'hommes pour de l'argent ; la carte de ſurpriſe étant la dame de treffle, c'eſt profit pour une femme. Voilà la manière de les tirer par vingt-une cartes : mais comme il ne ſeroit pas poſſible de donner des ſolutions à chaque changement des cartes, il ne s'agit donc, pour être ſeul ſon oracle &

celui des autres, que de bien s'imprimer en soi-même la signification des trente-deux cartes selon l'explication que j'en ai donné dans le commencement, & de bien observer la manière qui est dépeinte pour les tirer, soit par quinze ou vingt-une, & l'on pourra, sans se fatiguer l'esprit, être seul à portée de se produire cet amusement sans avoir recours à aucun oracle.

Il me reste à vous expliquer la signification des quatre Rois, des quatre dames, des quatre valets, des quatre dix : lorsqu'il se trouve, en tirant les cartes dans le jeu de la personne pour qui on les fait, les quatre as avec les quatre dix se trouvant dans le jeu, c'est grand profit, grand gain pour la personne, soit de loterie ou héritage ; les quatre rois grande réussite ; les quatre dames signifient grand caquet contre la personne, les quatre valets signifient bataille & dispute d'hommes.

Nota. Il faut observer qu'en tirant les cartes, soit par quinze ou par vingt-une, que si la majeure partie se trouve en cartes blanches, c'est grande réussite pour la personne ; mais s'il se trouvait les cinq basses cartes de pique, c'est que la personne apprendrait la mort de quelqu'un de ses parens ou de ses amis ; mais s'il se trouvait les cinq basses cartes de treffle,

ce ſeroit gain de procès ou de loterie ; mais, s'il ſe trouvoit les cinq baſſes cartes de carreau & de cœur, ce ſeroit bonnes nouvelles de campagne & des perſonnes de tout cœur, qui s'intéreſſeroient pour la perſonne pour qui on les fait, ſoit homme ou femme.

Si c'eſt une ſéparation de corps & de bien, il faut faire le coup de vingt-une cartes : ſi les quatre neufs s'y trouvent, c'eſt une ſéparation aſſurée, & ſi les quatre Rois & les quatre dames s'y trouvent, jamais ils ne ſe ſépareront.

Si c'eſt une jalouſie bien ou mal fondée, ſi c'eſt la vérité, il ſe trouvera dans le coup de quinze cartes ſept carreaux, & ſi la choſe n'eſt pas vraie, il s'y trouvera cinq cœurs avec le ſept de treffle.

Si c'eſt pour une entrepriſe de tel genre qu'elle puiſſe être, il faut les quatre as & le neuf de cœur pour la réuſſite ; ſi le neuf de pique ſe trouve devant la perſonne, elle ne réuſſira pas.

Si c'eſt pour la loterie ou autres jeux, il faut, dans le coup de vingt-un, les huit treffles, les quatre as & les quatre Rois pour gagner.

Si on veut ſavoir ſi un enfant ſe portera au bien, & s'il conſervera ſon bien de patri-

moine, les quatre as forment assurance de bien & une alliance proportionnée à ses sentimens : & si c'est une demoiselle, il faut les quatre huit & Roi de cœur, qui lui présagent la paix, la concorde dans son ménage.

Pour savoir combien de retard auront les personnes pour leur mariage, soit par années, soit par mois ou par semaines; si c'est par années, le Roi de pique se trouvera avec la dame de cœur, l'as de pique & le huit de carreau, chaque autre huit sera autant d'années de retard, chaque neuf autant de mois, chaque sept sera autant de semaines.

Pour savoir si un homme parviendra dans l'art militaire, les quatre Rois doivent se trouver avec les quatre dix; & si par hasard les quatre as s'y trouvoient, alors il doit parvenir au plus haut grade, selon sa capacité.

Pour un changement de lieu ou un changement de place, de tel état que soit la personne, maître, maîtresse ou domestique. Si c'est un maître ou une maîtresse, il lui faut les quatre valets, le dix & le huit de carreau, le dix de treffle, pour la réussite de ses affaires, s'il s'y trouve le neuf de carreau, c'est retard. Si c'est un domestique, il lui faut le dix & le sept de carreau, le huit de pique & les quatre dames pour la réussite de ses affaires.

LE TOUR DE L'OEUF DE LA POULE NOIRE.

Il faut avoir un œuf d'une poule noire, qui ſoit pondu le premier vendredi de la lune, & que la perſonne, qui fera le tour, le commence le même jour que la poule aura pondu, c'eſt-à-dire, vous mettrez l'œuf toute la nuit au ſerein, & vous ferez attention qu'il ſoit dans un endroit où le ſoleil donne deux heures à ſon lever, parce qu'il faut qu'il ſoit deux heures au ſoleil levant ; alors vous le retirez & vous ferez un petit trou pour en faire ſortir le blanc dans un demi verre d'eau, vous aurez ſoin de mettre l'eau la première & vous remettrez le verre au ſoleil. Deux heures après, vous le retirez ; & la perſonne y diſtinguera l'état de l'homme ou de la femme qu'elle épouſera, & le tour eſt immanquable.

Secret pour faire voir aux Filles ou Veuves, durant la nuit, le Mari qu'elles doivent épouser.

Il faut qu'elles aient une petite branche de l'arbre qu'on appelle Peuplier, qu'elles la lient d'un ruban de fil blanc avec leurs bas de chausses; & après l'avoir mis sous le chevet du lit où elles doivent dormir la nuit, elles se frotteront les tempes avec un peu de sang d'un oiseau que l'on nomme Huppe, & diront en se couchant, l'Oraison suivante, à l'intention de ce qu'elles veulent savoir:

ORAISON.

Kyrios clementissime, qui Abraham servo tuo dedisti uxorem Saram, & filio ejus obedientissimo, per admirabile signum, indicasti Rebeccam uxorem: indica mihi ancillæ tuæ quem sim nupturæ virum, per ministerium tuorum spirituum, Balideth, Assaïbi, Abumalith. Amen.

Il faut le matin suivant, lorsqu'on s'éveille, se remettre en l'esprit ce que l'on aura vu en songe durant la nuit; & si en dormant, on n'a vu aucune apparence d'homme, on doit continuer pendant la nuit de trois vendredis

de suite ; & si la fille n'a point vu la représentation d'hommes durant les trois nuits, elle peut croire qu'elle ne sera point mariée. Les veuves peuvent faire cette expérience aussi bien que les filles, avec cette différence, qu'au lieu que les filles se couchant du côté du chevet, les veuves doivent se coucher du côté des pieds du lit, en y transportant le chevet.

Pour les Garçons & Hommes veufs qui voudront voir en songe les femmes qu'ils épouseront.

Il faut qu'ils aient du corail pulvérisé, de la poudre d'aiman, qu'ils délaieront ensemble avec du sang d'un pigeon blanc, ils feront un petit morceau de pâte, qu'ils renfermeront dans une large figue ; &, après l'avoir enveloppée dans un morceau de taffetas bleu, ils la pendront à leur cou, & mettront sous le linceuil de leur chevet une branche de myrthe, & diront en se couchant l'Oraison ci-devant, en changeant seulement ces mots : *Ancillæ tuæ quem sim nupturæ virum*, en ceux-ci qui leur conviennent : *Servo tuo quam sim nupturus uxorem.*

Pour ſe garantir du cocuage.

Prenez le bout du membre génital d'un loup, le poil de ſes yeux & celui qui eſt à ſa gueule, en forme de barbe ; réduiſez cela en poudre par calcination, & le faites avaler à la femme ſans qu'elle le ſache, & l'on pourra être aſſuré de ſa fidélité. La moëlle de l'épine du dos du loup fait le même effet.

FIN.